

選定の視点 / 代表性 + 保存状況

- 1) 20世紀に新たに登場したもの
- 2) 19世紀までにあり、20世紀に進化・展開したもの
- 3) 歴史上の事件を象徴するもの
- 4) 伝統と20世紀遺産の対比・融合

+

- 5) 「日本」という地域性を表しているもの

※ 5)については、1)~4)との複合的な視点

※ 選定の視点の対象外としたもの：著名な建築家の作品

1) 20世紀に新たに登場したもの

- **モダニズム建築**：旧神奈川県立近代美術館他
- **大空間建築**：代々木競技場
- **大規模インフラ**
 - ・ 橋・隧道：瀬戸大橋、青函トンネル
 - ・ 高速鉄道：新幹線
 - ・ 発電施設：黒部川水系
- **軍事施設と都市**：舞鶴
- **都市公園**：上野恩賜公園
- **都市周縁部住宅地開発**：南禅寺界隈、代官山
- **保存再生**：赤坂離宮から迎賓館へ

2) 19世紀までにあり、20世紀に進化・展開したもの

- 在来系／伝統の近代化　／産業関連、技術関連
 - ・ 酒造業：西条
 - ・ 窯業：有田
 - ・ 木造宿泊施設：箱根町／伝統構法の近代化

- 外来系／導入された海外技術の日本的展開
 - ・ 鉄道関連：肥薩線
 - ・ 洋風建築：迎賓館(赤坂離宮)
 - ・ インフラ：立山砂防
 - ・ 畜産業：小岩井農場

3) 歴史上の事件を象徴するもの

- 関東大震災:

 - 隅田川沿いの施設群

- 原爆投下・第2次世界大戦

 - 原爆ドームと平和記念資料館・公園

- 東京オリンピック

 - 代々木競技場

4) 伝統と20世紀遺産の対比・融合

- 寺院境内と都市公園：上野恩賜公園
- 城下町とモダニズム建築群：伊賀上野
- 神社境内とモダニズム建築：神奈川県立近代美術館
- 庭園・邸宅と近代水道：南禅寺界隈
- 近代和風建築と現代建築：代官山
- 伝統住宅と環境工学：聴竹居
- 建築デザインと伝統：代々木競技場